

الألبوم
رقم 10

روايات مصورة للشباب

أوسكار

وبر

بوب موران



جزيرة العمالقة

الجزء الثاني

Looloo

www.dvd4arab.com

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع

١٠ شارع كامل صافي بالقاهرة - القاهرة - ت ٨٤٤٠٠٠٠

● ملخص ما نشر في العدد التاسع ●

كان كل شيء يسير على ما يرام في جزيرة الفصح ، عندما تحركت التماثيل الضخمة فيها فجأة ، وراحت تدمر كل شيء في طريقها ، مما أثار (بوب موران) وزميله (بيل) ، فخرجوا لاستطلاع هذا الأمر العجيب .



ولكن فقاقيع عجيبة اختطفتهما ، وحملتهما إلى قاع المحيط ، حيث وجدا أمامهما حضارة قديمة غارقة ، وقوة غامضة ، تجذبهما خلفها ، كما لو كانا منومين مغنطيسيًا .



ولم تكن هذه آخر المفاجآت ، فقد ظهر (روبر) المخيف ، الذي يصر على أن (بوب موران) هو الأمير (راه - مو) الذي اختفى منذ قرون ، وأنه عاد فقط ليحاربه ويتصدى له .



ولكن (بوب) و (بيل) نجحا في الفرار من (روبر) المخيف ، وأسرعوا يختبئان داخل كا تدرائية قديمة حملت إليهما المزيد من الرهبة و القلق ، وخاصة مع تلك الخوذات العجيبة داخلها .. الخوذات الغامضة .





ليس بعد ... سوف
أجرب شيئاً آخر ..

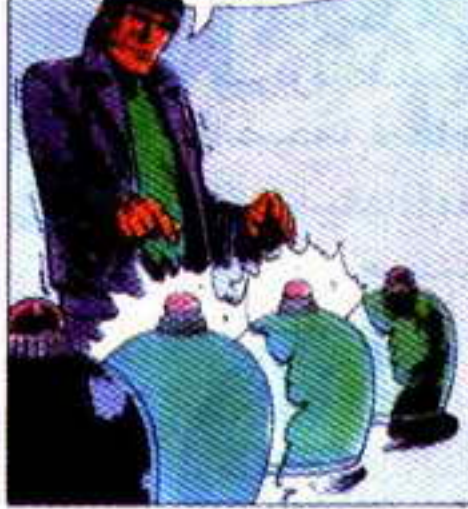


حينما تجسدت الخوذة
مرة أخرى ..



أعندك أى تفسير
لهذا ؟!

نفس القصة تتكرر مرة
أخرى ..



ها هي ذى الخوذة !
هذا سحر !
مدهش .. نوع من
العلم الذى لا نفهمه ..
سوف نرى ..



ماذا تريد ! هل ستلعب
لعبة السيرك ؟!



لقد وجدت حلاً
لخروجنا من هنا !

أه .. أين ذهبت يا ريس ؟



هنا
يا عزيزى .. لقد
أصبحت خفياً هذا
كل ما فى الأمر !



بوب موران



لا بد أن (ربور) كان يجهل وجود تلك الخوذة الفضاوية التي تساعدنا على الاختفاء داخل السفينة .

بالتأكيد ، بما إنه لا يدخلها أبداً .

لا يبدو أن أحداً يتبعنا !

إنهم يظنوننا داخل الكاتدرائية . !

يجب ألا يفقد أحداً الآخر ، فلست أراك .. لم لا تمسك يدي ؟

عندي فكرة أفضل .. التقط حجراً من الأرض ، وسأفعل المثل .. سيبدو الحجران كما لو كانا يسبحان في الفضاء ، ويدلان كلاً منا على مكان الآخر .

لا أحد يلمحنا .

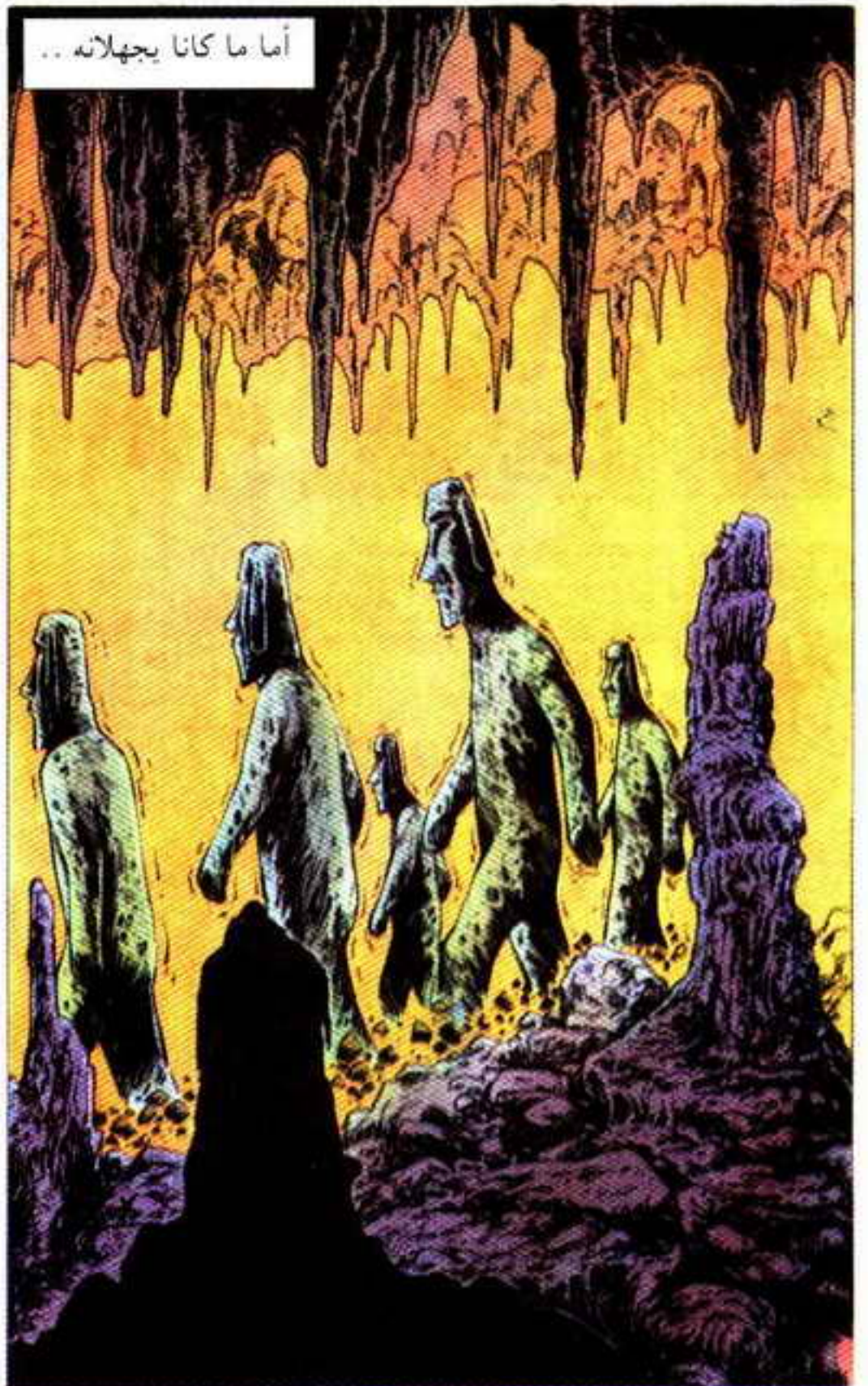
كما لو كنا غير موجودين .. هيا بنا ..

ومرا بين الحراس دون مشاكل ..

الأمور تسير سيراً حسناً ! أعتقد أننا خرجنا من الأزمة !

لا تتسرع في الحكم .. ربما خالفنا الحظ في أي وقت !





جزيرة العمالقة





لقد حدث كما توقعت يا ريس .. إنها كلعبة
اليللي !
لا يجب أن نبقى
هنا .. سوف يبعث
(روبور) عمالقة آخرين
فى إثرنا ..



يا ريس ..



كما لو
كانت تحاول جذبنا
إليها ...
إنه كغناء
الخوريات !



اسمع ! هذا الغناء !
يا لها من موسيقى
غريبة !
صوت امرأة ! لو أن
شكلها مثل صوتها ،
فستسعدنى رؤيتها .



وبعد قليل ، تغير المشهد
وماذا لو نظرنا
داخل تلك الجرار ؟ ربما
وجدنا طعاماً ، فانى أشعر
بالجوع فعلاً ...
طعاماً .. مهما
كان بداخلها ، لا بد
أنه فسد منذ فترة
طويلة ..

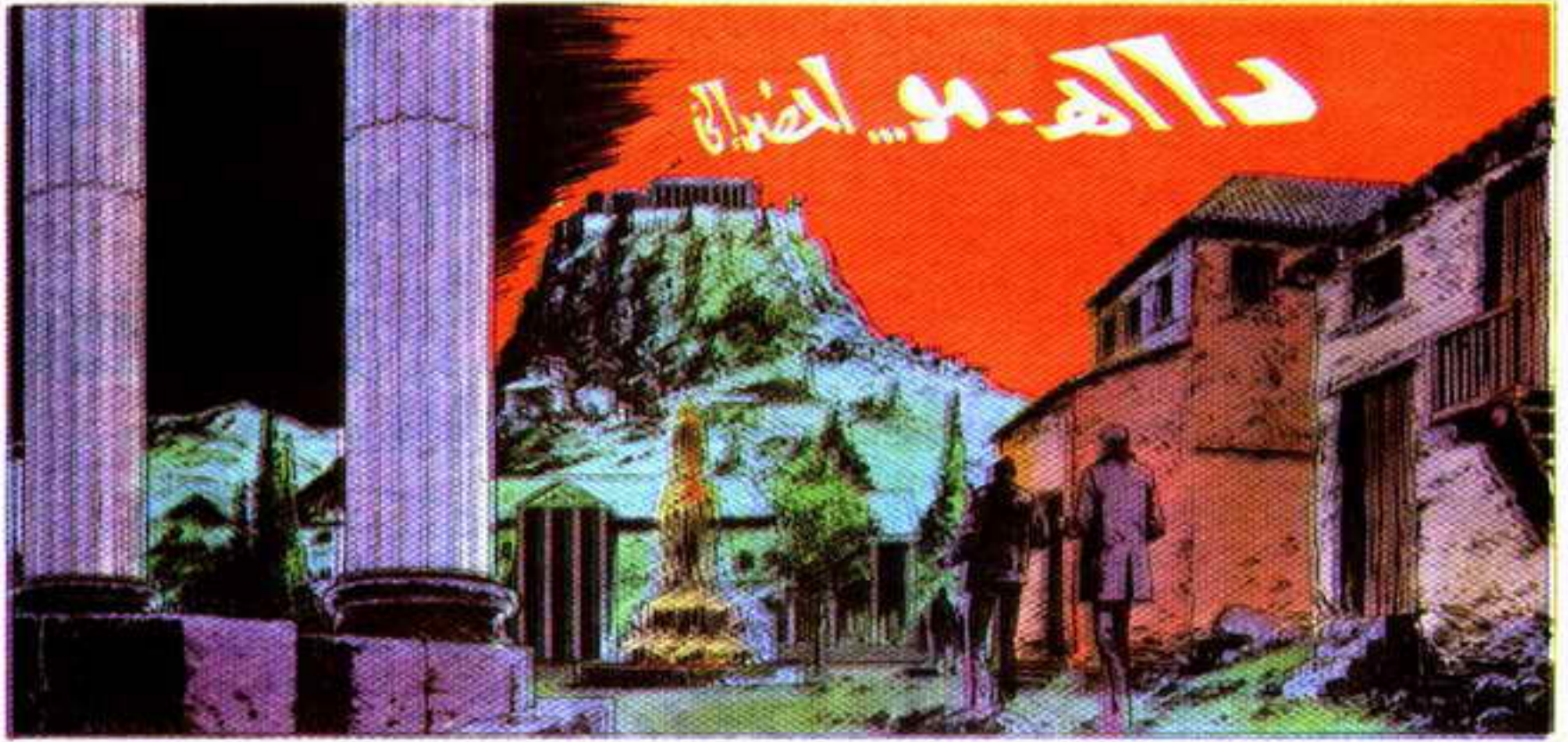


نحن نعرف هذا الصوت.

إنه الصوت الذي سمعناه عند بداية دخولنا للكهوف!

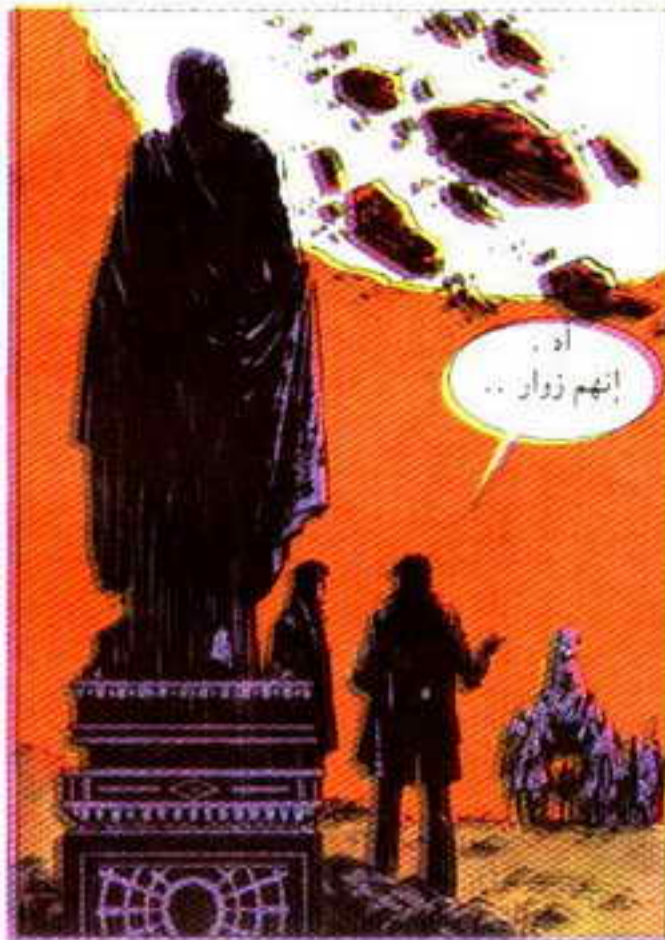


بوب موران



أنا (أرابا - نو) ملكة البلاد التي ابتلعها
الما... مرحبا بك في بلادنا أيها الأمير
العظيم (أراه - مو) .

لم أكن أعلم أن الدماء
التي تجري في عروقك ملكية
زرقا . يا صديقي ..



أه ..
إنهم زوار ..



يا ريس هذا التمثال .. إنه أنت .

أو أخي التوهم .. لقد
بدأت أفهم لماذا يصمم
الجميع على مناداتي
بـ (أراه - مو) .



ستتبعك يا (أرابا - نو) ..

كل آمالنا معلقة عليك ، أيها الأمير (أراه - مو) .
هل تفضلت باتباعي إلى قصرى ؟

جزيرة العمالقة



منذ زمن طويل ، وقيل أن تغمر المياه كل شيء ..
كانت (مو) قارة واسعة ذات سبع مدن .. وكان أهلها
يعبدون آلهة متوحشة ..

وبعد عدة ساعات ..



وحدثت الكارثة ... وكان علماؤنا
قد تنبؤوا بها وحددوا ميعادها ، فأختبأ
النبل ، في الكهوف التي أعددها حتى تصبح
معزولة وأمنة ، وهكذا استطعنا إنقاذ سلالة
ال (مو) من الاختفاء إلى الأبد ..

وفي يوم من الأيام ،
ظهر شيطان أكثر قوة هو (روبور) ..
نزل علينا من مكان بعيد بين النجوم ،
ثم أخذ يتردد بكثرة على الكهوف
الموجودة تحت القارة ..

(روبور) ...
كلما ذهبنا إلى أي مكان ،
وجدناه ورائنا ، اليس كذلك
يا ريس ؟

بمعنى آخر ، أن (روبور) يمنعنا من مغادرة
الكهوف التي يحكمها هو منذ ملايين
السنين !

هناك نبوءة بأن أهل ال (مو) سيصابون
بالحراب والدمار إذا حاولوا الظهور على
الأرض مرة أخرى .. بمعنى آخر ..

نحدثني دون
خوف ،
(أيا - نو) ...

وبفضل علمائنا ، استطعنا على مر السنين رصد كل
ما يحدث على سطح الماء في عالمكم .. وهكذا
استطعنا تعرفكم وتعرف لقتكم ..

ولماذا لم يعاود أهل (مو)
الظهور على سطح الأرض بما أنهم
يتملكون العلم والوسائل ؟

ملايين السنين !
هل ظل يحكم ملايين
السنين !



بوب موران



منذ عدة أيام ، بينما كنت أراقب السطح بالآلات استكشاف خاصة ، لاحظت وجود شخصين أحدهما هو التجسيد الحي للأمير (راه - مو) ، الذي يوجد قتاله عند مدخل المدينة ..



منذ زمن بعيد ، أنفذ الأمير (راه - مو) البلاء من المعتدين ... ونقول الأسطورة إنه سيتجسد مرة أخرى لينقذ السلالة من الغياع ..



إلى الآن ، أنا لا أرى دوراً للرئيس في كل هذا .. آه .. أقصد (راه - مو) ..



وقد قررت أن أجذيك إلى هنا حتى نخلصنا من (روبور) .. ولكن (روبور) سيقنّى وأثار غمرد تلك الوحوش الحجرية الموحدة على جزيرة الأجداد ..

أنت (راه - مو) !

وتلك الفقاقع التي أحضرتنا إلى هنا ؟!



وقد اعتقدت أنني إعادة تجسيد لصورة (راه - مو) ..



ربما كانت لدى فكرة صغيرة يا (بيل) ...



هذا معناه إذن أننا يجب أن نقبض على (روبور) ..

دعني أسأل : كيف يا رئيس ؟!



إنها طاقة صلبة .. لقد بعثتها أنا إليكما ولكن ، عند وصولكما انتهز (روبور) الفرصة وقبض عليكما .

جزيرة العمالقة



سوف أصدق هذا
أنا أيضا
في النهاية
يا ريس ...



(إن هذا يثبت أنك بالفعل
الأمير (موا - مو) !



وهو يبحث بحاربه إلى هنا بانتظام
كي يقيضوا على عبده .. لم يعد
أحد حيا من مدينة (روبو) أبدا ..

لم يعد أحد ؟
لقد عدت منها أنا
وصديقي ..



ماذا لو حدثنا قليلا عن (روبو) هذا ، أينها الملكة
(وايا - نو) ؟

يؤكد الجميع أنه خالد
لا يموت .. إنه شيطان
أقوى من الجميع ..



عالم آخر ..
هه ؟



تقول الأسطورة إنها وحوش
متحجرة من عالم آخر ، وإن (روبو) يسلك
القدرة على إعادتها للحياة .. إنهم يقولون إنه
هو الذي صنعها وهو يطعمها من
لحوم البشر ...



والتمثيل !



(روبو) ،
سيد (موا) يأمركم
بالذهاب إليه .

يا صرنا !! ؟ من
يظن نفسه ، هذا
المهرج ؟

ماذا تريدون ؟

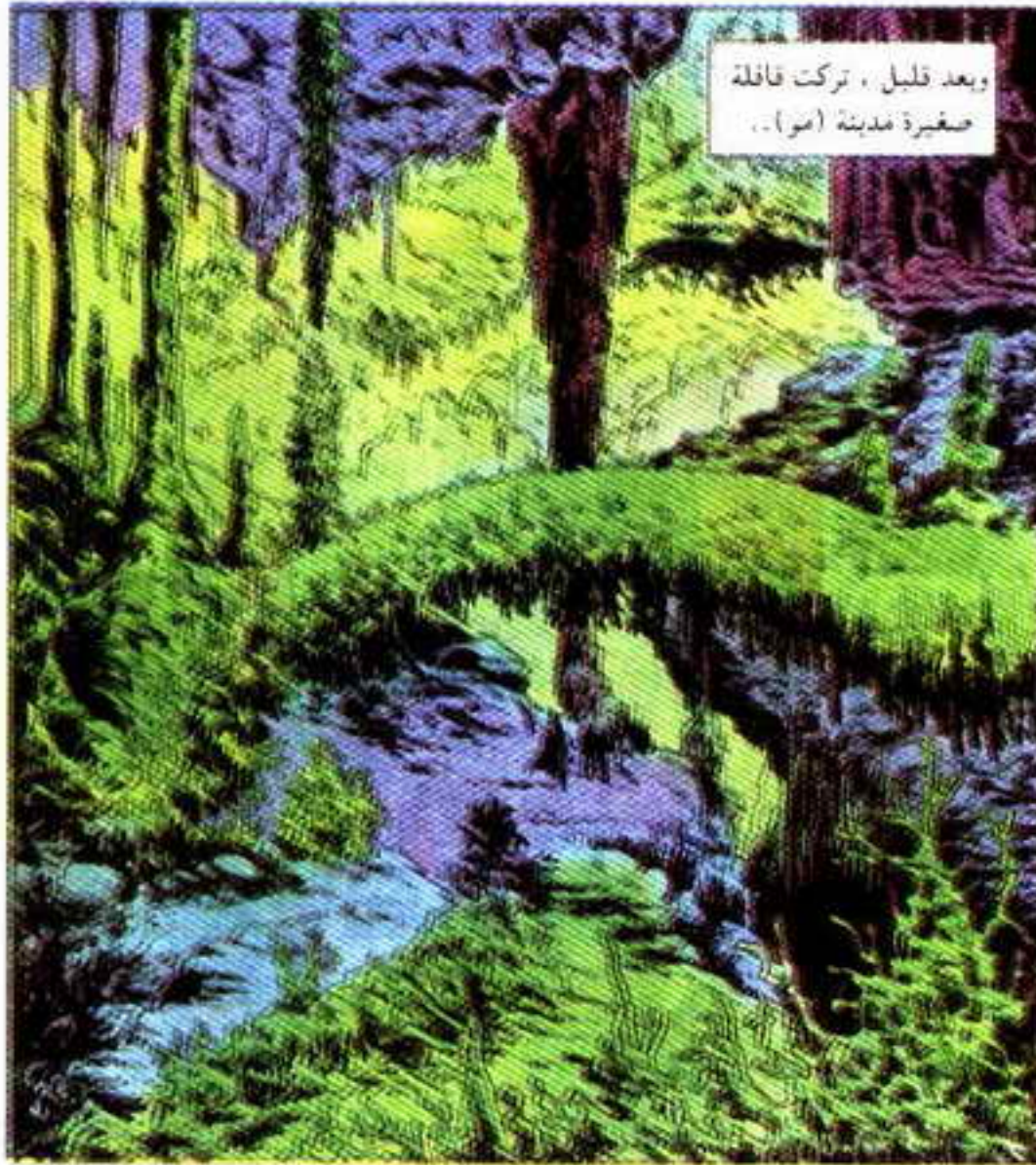


هناك رجال من طرف
(روبو) يودون إبلاغي
برسالة من سيدهم .

ادخلهم ..



بوب موران



وبعد قليل ، تركت قافلة
صغيرة مدينة (مو) ..



سوف يجعلنا تذهب
بالقوة ..

في هذه الحالة
ليس أمامنا إلا
الطاعة ..



سوف نلبي
الدعوة



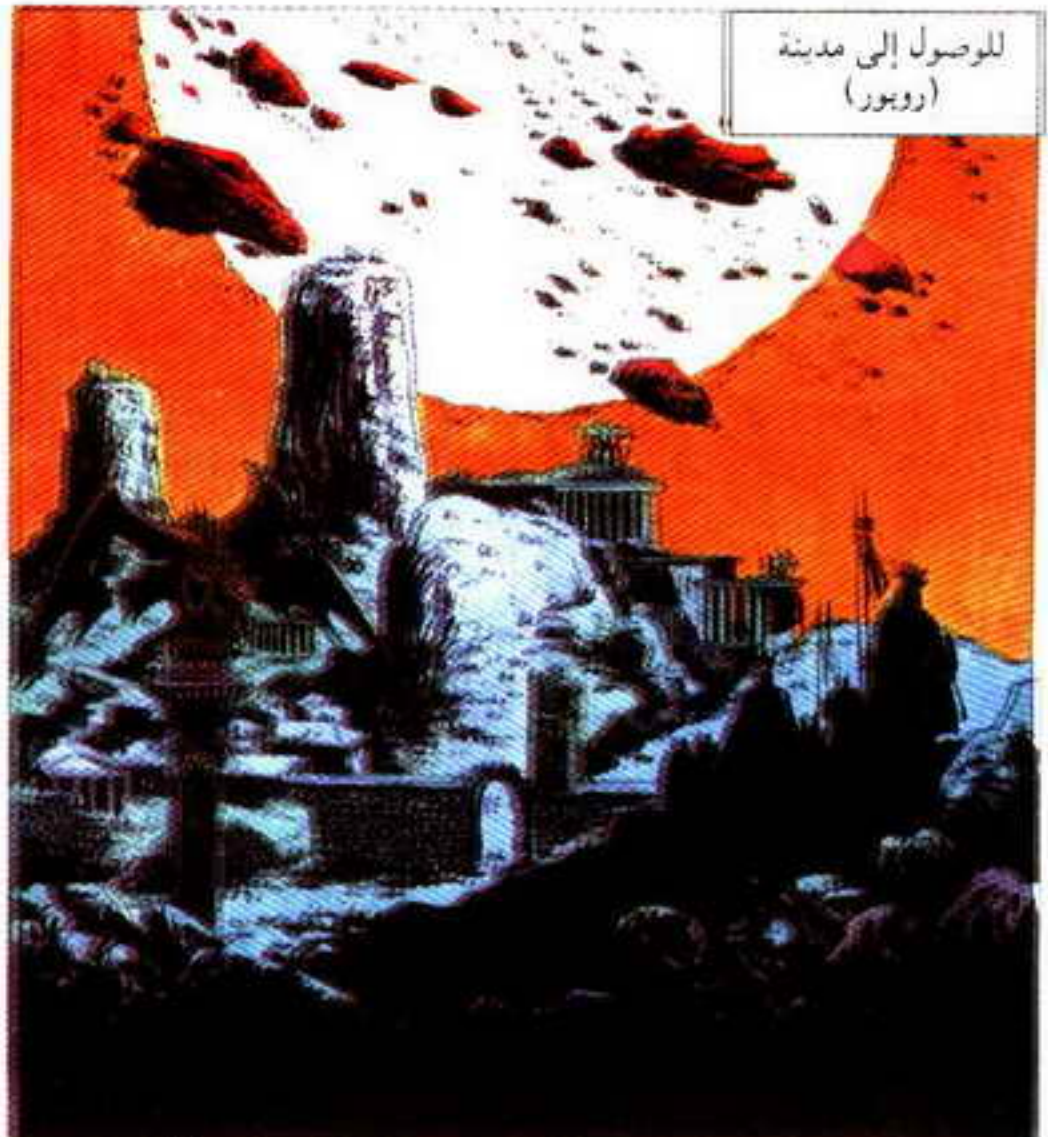
ولكن هذا جنون ..

ماذا قررت ، أيتها
الأمير (راه - مو) ؟



وبعد قليل .

هانتني أخيراً بين
يدي أيتها الملكة
(رايا - نو) .. ربما كان وجود
الأمير (راه - مو) سبباً
في جراتك هذه ..



للوصول إلى مدينة
(روبور)



سوف يهزم الأمير
أي شخص يحاول تدمير
شعب (مو) .. وسوف
يهزمك أيتها الوحش .

جزيرة العمالقة

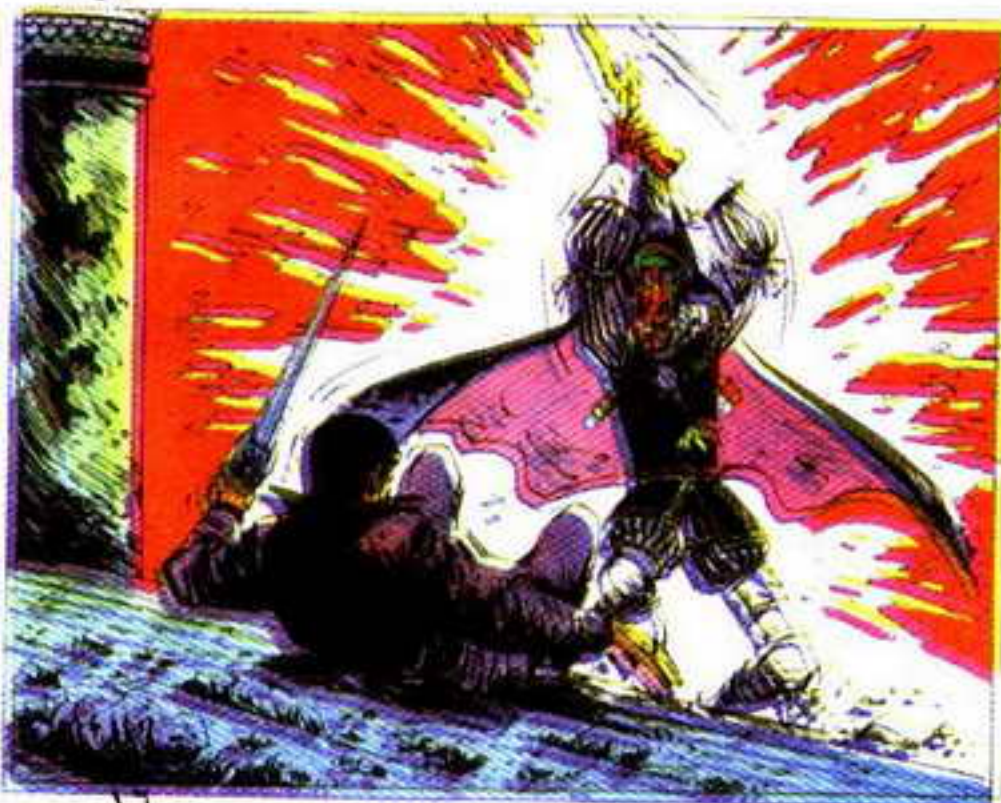




بوب موران



جزيرة العمالقة





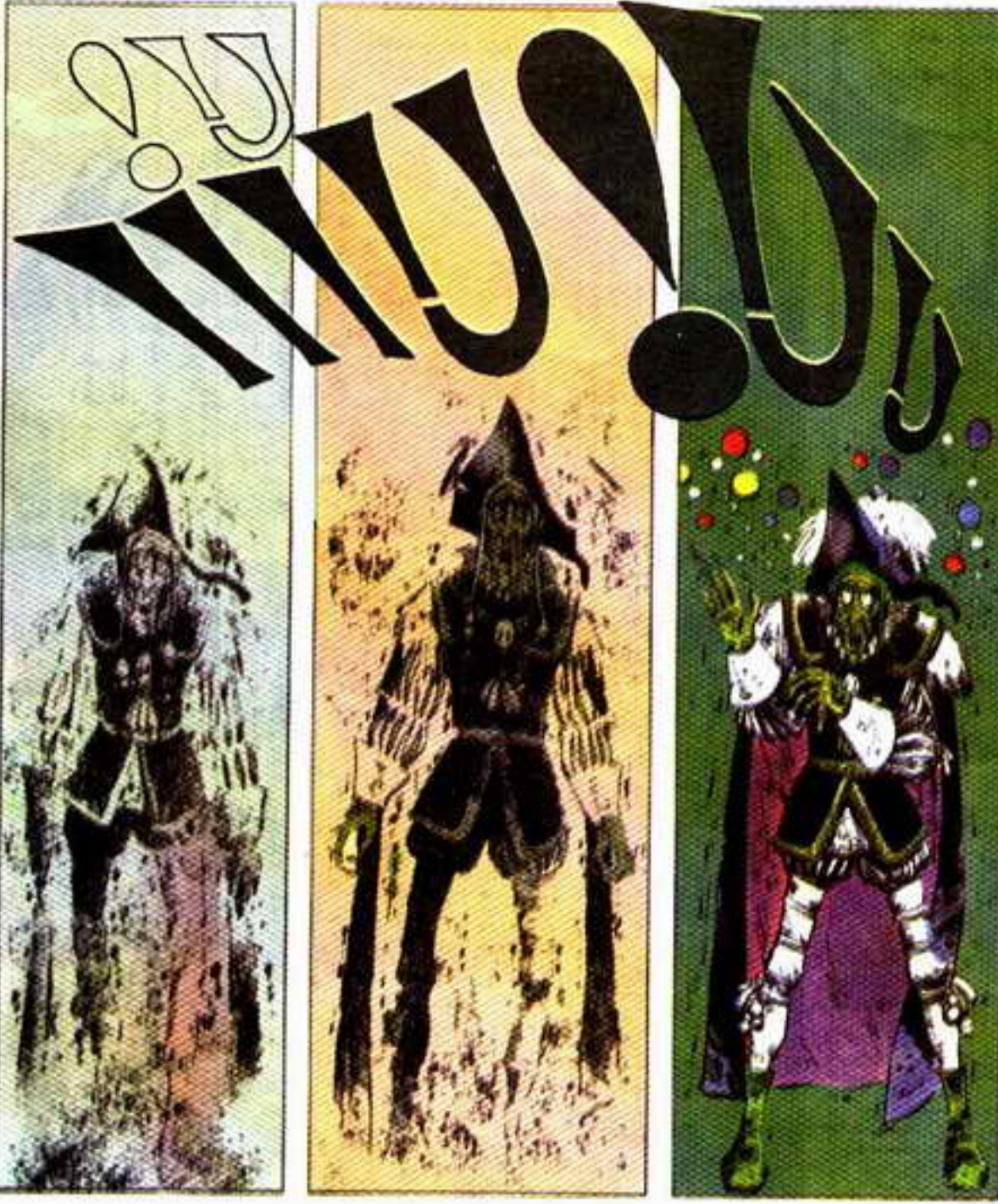
بوب موران



جبان! جبان!







جزيرة العمالقة





بوب موران



الـ .. كاتدرائية
أو تلك السفينة الفضائية هي جزء
من عالم محصور في عالمنا .. وحينما
دخلها تلاشي لأنه - بحسب توقيت
عالمه - قد مات منذ زمن بعيد ...



وكان بإمكان (روبر) أن يعطى الإيحاء
بأنه خالد ، ولو كان الزمن من حيث أتى
يسر بإيقاع مختلف عن عالمنا .

ولكن ، لماذا إذن اختفى
حالما أجبرته على دخول
الكاتدرائية ؟



أنا لست الأمير (راه - مو) .. يجب أن تصدقيني .. أنت ضحية تشابه
شديد بيني وبين الأمير .. يجب أن تساعدنا في العودة إلى الأرض ..

أساعدك .. للعودة
إلى عالمك ؟



لقد انتصرت على (روبر)
أيها الأمير (راه - مو) .. لقد
حررتنا من العساقلة الذين سببوا
لنا الكثير من الرعب .

انهضى
يا (رايا - نو) .



لماذا إذن لم نتأثر نحن
بدخولنا السفينة ؟

بالضبط لأننا
ما زلنا أحياء ، بتوقيت
عالمنا أو بتوقيت أى
عالم آخر ..



يجب أن تساعدنا .. يجب !

سوف أساعدك
بما ... أنها ..
رغبتك !



لقد وضع عمالقة (مو) لمساتهم
في المكان بلا شك !

عمل جيد !
لقد كان (روبور) سيفخر
كثيراً لو رأى مدى الدمار
الذي حدث !



أوف ! من الرائع أن نتنفس هواء
نظيفاً مرة أخرى !

لقد قتلها
يا صديقي .. للحظات كثيرة،
خيل لي أن هذه اللحظة لن
تأتي أبداً !



وبعد عدة أيام ، نفذت الملكة (رابا - نو) وعدها ..



إن هذا يعطينا فكرة
عما كان سيحدث لو أطلق
علينا (روبور) عمالقه
بالفعل .



مذبحة حقيقية !
كما لو كانت الآلهة تنتقم
فعلاً !

هه .. ليس
سخيفاً كما تعتقد
يا عزيزي !



من المؤكد الآن أن السياح
سيبتعدون عن الجزيرة لفترة
طويلة .. أليس كذلك يا ريس ؟

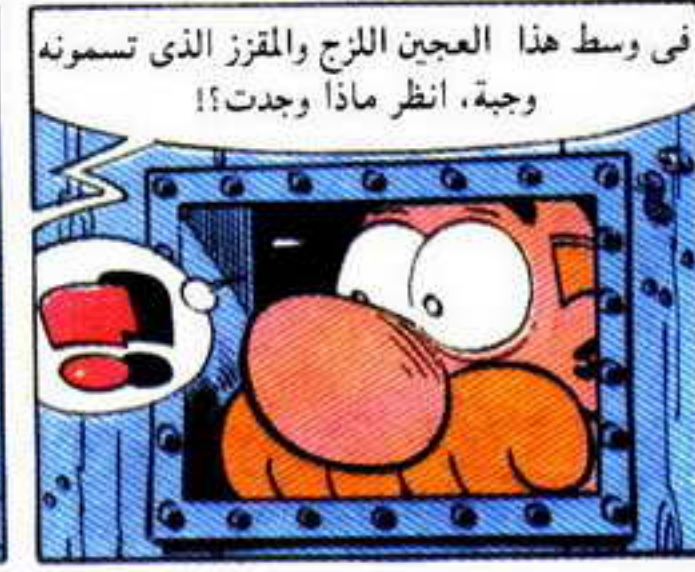
يبدو أن الطبيعة هنا
ضد المباني الأسمنتية والطائرات
ذات المحركات الأربعة ، ولقد
انتصرت في معركتها ،
وهذا يطمئني كثيراً .

النهاية

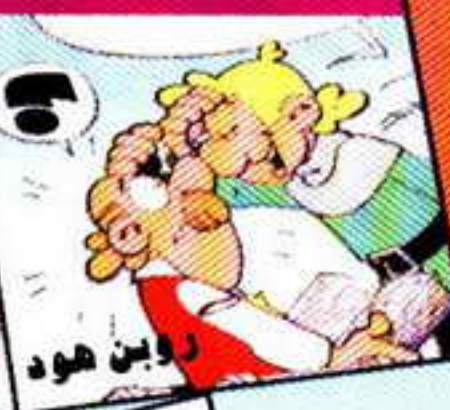
اضحك مع روبن هود



اضحك مع روبن هود



أنت الآن تقرأ ما يقرأه الشباب في أوروبا وأمريكا في نفس الوقت



سوبر اوسكار

شخصية هذا الألبوم

مغامر من نوع خاص ، تمتزج في مغامراته الإثارة بالخيال ، فهو يواجه تارة منظمات إجرامية عاتية ، ثم يقفز تارة أخرى عبر الزمن ، إلى عصر قديم ، ويعود لينطلق في مغامرة ثالثة إلى الفضاء ، أو يغوص في أعماق المحيطات .. باختصار .. إنه مغامر غير تقليدي ، لمغامرات غير تقليدية .



بوب موران



١٦ شخصية ، تعيش معهم أحلى ساعات القراءة والمشاركة الممتعة .. يتعلق بهم قلبك ووجدانك